

مفهوم الذات البدنية ودافعية الإنجاز وعلاقتها بأداء مهارتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً بكرة اليد لدى طلبة جامعة الكوفة

أ.م.د. غسان محمد عبد السادة 1 د . رحاب نبيل عبد العظيم 1 م.م. مصطفى علاء عبود 1
 1 كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة الكوفة ، العراق

المستخلص

تركزت مشكلة البحث:

يرى الباحثون أن معرفة اللاعب أو الطالب لقدراته البدنية ومستواه المهاري تؤثر وبشكل كبير على نجاحه في تنفيذ المهام الموكلة به سواء كان ذلك في الدرس أو في ممارسته لأي فعالية يهتم بها. وقد أكدت الكثير من الدراسات على أهمية العلاقة بين مفهوم الذات ودافعية الإنجاز والأداء الفني أو المهاري علاقة طردية أي انه اذا كان مفهوم الطالب عن ذاته جيداً او إيجابياً فان أداءه هو الآخر جيد وإيجابي. لذا فإن فهم الطالب لذاته البدنية ومستوى دافعيته يساهم بشكل كبير في تحسين أداء المهارات ، لذا اختار الباحثون أن يخوضوا غمار معرفة مدى تأثير متغيري مفهوم الذات البدنية ومستوى الدافعية على تعلم وأداء مهارتي التصويب من القفز عالياً والخداع البسيط لطلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة .

وقد هدف البحث الى : التعرف على مستويات متغيري مفهوم الذات البدنية ودافعية الإنجاز ومهارتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً وما هي العلاقة بين هذه المتغيرات لدى طلبة المرحلة الرابعة.

واستخدم الباحثون المنهج الوصفي والأسلوب المسحي (العلاقات الارتباطية)، وقد حدد مجتمع الدراسة بطلاب المرحلة الرابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة ، للعام الدراسي 2021-2022 والبالغ عددهم (117) طالباً ، وتم اختيار عينة منهم بالطريقة العشوائية البسيطة بواقع (80) طالباً ، وتم تقسيمهم الى عينتين الاولى العينة الاستطلاعية وبعدد (20) طلاب والثانية عينة التطبيق وبعدد (60) طالب وبواقع (30) طالب من كل شعبة يصبح مجموع العينة الكلي (80)، وبعد الانتهاء من تطبيق المقاييس والاختبارات الخاصة بمتغيرات البحث ، قام الباحثون بجمع البيانات وتمت معالجتها إحصائياً برنامج (spss).

أما عن أهم الإستنتاجات فهي: أن مفهوم الذات البدنية للطلبة من أهم المتغيرات التي يجب الاعتماد عليها في اتقان تعلم وأداء المهارات ، وذلك للوقوف في نقطة شروع واحدة للبدء في عملية التعليم من قبل المدرس . تكون الدافعية لتحقيق الإنجاز مبنية على أساس الفهم الحقيقي لمعرفة الطالب لقدراته الجسدية ، فلا يمكن أداء مهارة معينة فوق مستوى الطالب وهو يعلم ذلك دون التدريب عليها. للمهارات الأساسية بكرة اليد طابع خاص تحتاج إلى إدراك كبير من الطالب لقدراته ورفع دافعيته للإنجاز قبل الشروع في تعلم أي مهارة جديدة ومركبة.

أما عن أهم التوصيات فهي: يجب أن يفهم الطالب ذاته البدنية كي تؤهله لكيفية أداء المهارات الرياضية حسب امكاناته . يجب تحسين مستويات الدافعية للطلاب لما لها من أثر على أداء المهارات الحركية وتحقيق الإنجاز.

1. المقدمة :

تُشير الدراسات والبحوث العلمية إلى ترابط ملحوظ بين عديد العلوم التربوية والتطبيقية في مجال التربية البدنية ، كون البناء الكامل للفرد الرياضي بحاجة إلى الكثير من العلوم وكيفية ربطها مع بعضها البعض بغية الوصول إلى تحقيق الأهداف ، وعلى هذا الأساس نجد ان للبناء الجسمي وخاصة النمط الجسمي تأثيراً على ظهور لياقة الفرد البدنية او المهارية او النفسية التي تمثل عدداً من محددات الانجاز الرياضي المتمثل بالتحصيل العملي والتي تؤثر بدورها على المستوى العام ، ومن جهة اخرى نجد ان الطالب محمياً يمتلك من قدرات بدنية ومهارية وجسمية وخطية لا يمكن ان يتجزأ بما يوازها من تحصيل او اداء مالم يمتلك حالة نفسية جيدة تعبر عن استجاباته في المواقف التي يتعرض لها في الدرس والتي تخضع لشخصيته ، والشخصية هي تركيب متميز فيه الكثير من السمات ومن أهم هذه السمات هو مفهوم الذات الذي اعتبره علماء النفس ذو أولوية ويجب الاهتمام به بشكل كبير ، وقد اعتبر الذات هو القوة الثالثة في تنمية الشخصية مضافاً إلى قوتي (الوراثة والبيئة) ، ويعد مفهوم الذات (Self - Concept)

من الأسس التي لها ارتباط وتأثير كبيرين في عملية نجاح الفرد وقابليته على الوصول إلى أهدافه التي خُطت لها مسبقاً ، سواء كان هذا التخطيط منه أم من أشخاص آخرين ، فهي الشكل الظاهري لذواتنا ، فهي تعبر عن معتقداتنا واهتماماتنا ونقاط قوتنا وضعفنا ، ان معرفة الطالب لنفسه لها تأثير في أداءه وطريقته في التواصل مع الآخرين وبيان شخصيته وكيفية استجابته لزملائه ، وقدرته التنافسية ، ونجاحه ، وفشله في تحقيق أهدافه ، وما يرغب في تحقيقه ،

وان الطالب الذي يمتلك مفهوماً إيجابياً عن ذاته يشعر ان لديه ذات قوية تعمل بكفاءة ومثل هذا الارتباط يؤدي إلى الاداء الجيد. وأكد آخرون أن الارتباط بين مفهوم الذات والتحصيل المعرفي أو المهاري علاقة طردية اي انه اذا كان مفهوم الطالب عن ذاته جيداً او إيجابياً فان تحصيله هو الاخر جيد وإيجابي. وعلى صعيد التحصيل العملي لطلاب كلية التربية الرياضية يبرز دور الذات البدنية المتعددة الابعاد على وفق ما يتطلبه النشاط الرياضي كمتغير الى جانب النمط الجسمي واللذان يلعبان دوراً في مستوى التحصيل العملي .

من هنا تبرز أهمية هذان العاملان (النمط الجسمي ومفهوم الذات البدنية) كمتغيرين لها دور في بناء الشخصية وبالتالي تحديد الدور الذي يلعبه كل منهما في سلوكيات الفرد اثناء ممارسة النشاط الرياضي ، مما يؤدي إلى تطوير الجانب البدني والمهاري لدى الطالب وبالتالي التحسن في أداء المهارات للفعاليات الرياضية ومنها كرة اليد إذ تم اختيار مهارتين أساسيتين وهما التصويب والحداع كونها يسهان بشكل كبير في تحقيق الهدف من اللعبة وهو تسجيل أكبر عدد من الأهداف وبالتالي تحقيق الفوز .

لذا حدد الباحثون مشكلة بحمهم ، هل أن فهم الطالب لذاته البدنية ومستوى دافعيته يسهان بشكل كبير في تحسين أداء المهارات ، لذا اختار الباحثون أن تخوض غمار معرفة مدى تأثير متغيري مفهوم الذات البدنية ومستوى الدافعية على تعلم وأداء محارقي التصويب من القفز عالياً والحداع البسيط لدى طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة.

وقد هدف البحث الى :

1. التعرف على مستوى مفهوم الذات البدنية ودافعية الانجاز لدى طلبة

المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

2. التعرف على مستوى أداء محارقي التصويب من القفز عالياً والحداع

البسيط لدى طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

3. التعرف على العلاقة ما بين مفهوم الذات البدنية ودافعية الانجاز وبين

محارقي التصويب من القفز عالياً والحداع البسيط لدى طلبة المرحلة

الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

وكذلك افترض الباحثون : بأن هنالك علاقة ذات دلالة إحصائية بين مفهوم الذات

البدنية ودافعية الانجاز وأداء محارقي التصويب من القفز عالياً والحداع البسيط لدى

طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة.

اما عن مجالات البحث : فكانت ممثلة بطلاب المرحلة الرابعة لكلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة ، للعام الدراسي 2021-2022 ، وكان وقت

اجراء التجربة بتاريخ من 2022/2/17 ولغاية 2022/4/20، اما في ما يخص مكان

اجراء البحث فقد فكانت القاعات الدراسية والقاعة الرياضية الخاصة بكرة اليد في

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة .

2- منهجية البحث وإجراءات الميدانية :

1-2 منهج البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي وإسألوبي المسح والعلاقات الارتباطية لتحقيق أهداف البحث و للملاءمته طبيعته.

2-2 مجتمع وعينة البحث :

كان مجتمع البحث ممثل بطلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

والبالغ عددهم (117) طالباً ، إذ تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية لتعبر عن المجتمع

الأصلي للبحث وبواقع (80) طالباً حيث قسمت عينة البحث إلى جزئين الجزء الأول

تمثل عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (20) طالب والتجربة الرئيسية (60)

طالب وبواقع (30) طالب من كل شعبة يصبح مجموع العينات الكلي (80).

2-2-1 تجانس العينة:

للقوف على نقطة شروع واحدة لعينة البحث والابتعاد عن المؤشرات التي يمكن

أن تؤثر على نتائج البحث بسبب الفروق الفردية بين الطلاب قام الباحثون بإجراء

التجانس على عينة بحثه بأخذ المتغيرات (الطول، الكتلة، العمر الزمني) وقد

استخدمت القوانين الاحصائية لغرض المعالجة الإحصائية للتحقق في تجانس العينة

وذلك عن طريق استخدام قانون معامل الالتواء. إذا كانت القيم محصورة بين (±1)

هذا يدل على تجانسها والجدول (1) يوضح ذلك تجانس العينة في المتغيرات (الطول،

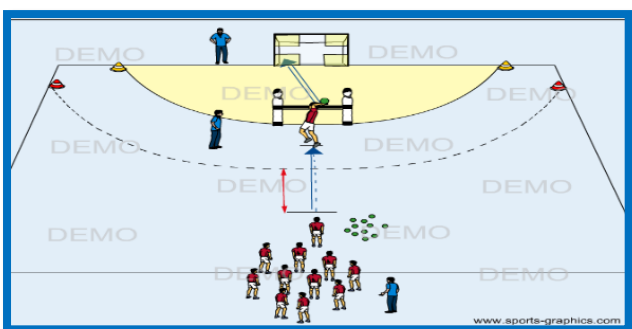
الكتلة، العمر الزمني) والوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء

لنلك المتغيرات .

جدول (1) يبين تجانس العينة في المتغيرات (الطول، الكتلة، العمر الزمني) والوسط الحسابي

والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء

ت	المعالم الإحصائية المتغيرة	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
1	الطول	سم	174,555	174,5	4,566	0,036
2	الكتلة	كغم	72,722	72	4,062	0,902
3	العمر الزمني	سنة	22,166	22	0,857	0,581

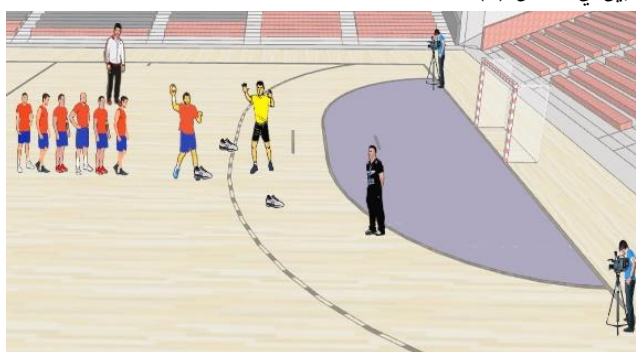


الشكل (1)

يبين أداء اختبار التصويب من القفز عاليا

إختبار الخداع البسيط (سالم, 2016, ص58)

- أسم الإختبار : الأداء الفني لمهارة الخداع البسيط .
 - الهدف من الاختبار : تقويم الأداء الفني للخداع البسيط عن طريق الخبراء .
 - الأدوات : كاميرا نوع (Sony) ، كرة يد عدد (8) ، مدافع (سلمي) ، ملعب كرة يد قانوني .
 - مواصفات الاداء :- تحدد المسافة بين المدفع والطالب المختبر — (1.50 م) ويقوم الطالب المختبر بعملية الخداع البسيط والمتعارف عليها بأخذ ثلاث خطوات ، الأولى عكس الذراع الراحية والأخرى باتجاه الذراع الراحية والأخيرة تكملة الأداء الفني ، خلال هذا الأداء يتم تصوير الطالب المختبر ويعرض على ثلاث خبراء ويعطى للمختبر (3) محاولات .
 - التسجيل :- يتم تثبيت أداء المختبر عن طريق الخبراء لمحاولاته الثلاث ، علماً ان درجة التقويم النهائية تكون من (10 درجات) ، ويكون تقسيم الدرجة كالآتي :
 - الجزء التحضيري (4 درجات) .
 - الجزء الرئيس (4 درجات) .
 - الجزء الختامي (2 درجة) .
- علماً ان الدرجة الكلية للتقويم هي (10) درجات ، ويكون بعدها إختيار أفضل درجة من كل مقوم وذلك من خلال إستخراج الوسط الحسابي للدرجات الثلاثة وكما هو مبين في الشكل (2).



الشكل (2) يوضح اختبار الخداع البسيط

4-2 التجربة الاستطلاعية :-

قام الباحثون بإجراء تجربة الاستطلاع على جزء من المجتمع التي مثلت العينة وعددهم (20) طالباً وواقع (10) طلاب من كل شعبة ، وطلب الباحثون تدوين الملاحظات منهم بشكل تحريري على العبارات التي لا يفهمونها ، وبعد مناقشة العبارات

3-2 أدوات البحث ووسائله والأجهزة المستخدمة :-

استعان الباحثون بالوسائل والأدوات والأجهزة الآتية :-

- الاستبيان

هو أداة لجمع البيانات (الحقائق عن الظاهرة أو المشكلة المراد بحثها) " هو عبارة عن مجموعة من الأسئلة تقدم إلى عدد من أفراد مجتمع البحث ، إذ يمكن جمع الحقائق المطلوبة من الأشخاص المتواجدين في أماكن متباعدة في وقت قصير وبكلفة قليلة نسبياً إلى الوسائل الأخرى " الياسري ، وآخرون، 2015، ص 55) وقد أستخدم الباحثون الأدوات الآتيتين :

1. الإستبانة الخاصة مفهوم الذات البدنية والتي أعدها صلاح المعيار والتي أعدت لغرض التعرف على فهم الطالب لذاتها الجسمية ، وتكونت من 56 مفردة والتي تم توزيعها على عينة البحث .
2. الإستبانة الخاصة بدافعية الانجاز والتي أعدها خليل علي خليل (2015) والتي طبقتها الباحثون على مجموعة من طلبة الجامعة في مصر والمملكة العربية السعودية ، وتتكون من أربعة أبعاد هي : البعد الأول (الإقبال على الآخرين) والبعد الثاني (التعاون مع الآخرين) والبعد الثالث (الاتصال بالآخرين) والبعد الرابع (الإهتمام بالآخرين) ولكل بعد عباراته الخاصة ، وكما مبين في استمارة الاستبيان (ينظر ملحق 2) .

- المصادر العربية والأجنبية.

- شبكة المعلومات الدولية الالكترونيه (الانترنت).

- الزيارات الميدانية .

- استمارات لجمع وتفرغ البيانات .

- الحاسبة الالكترونية الشخصية نوع (LAP Top Acer) .

3. اختبارات التصويب بكرة اليد:

اختبار دقة التصويب من القفز عالياً (الخيالي ، ونوفل)

الفرض من الاختبار : قياس الدقة في التصويب من القفز عالياً.

الأدوات: كرات يد عدد (12) جهاز للقفز عالي بارتفاع (150سم) والمسافة بين القائم تكون (2م)، واتي من القماش أو سلك معدني قوي يغطي المرمى مع وجود فتحات عدد (4) قياس كل منها (40×40سم) تمثل الزوايا الأربع للمرمى. جهاز القفز يوضع على خط ال6 متر وان بداية الحركة على بعد(11) متر من المرمى.

طريقة الأداء: اللاعب يقف خلف خط البداية (وفقاً ليده المصوبة) مواجهاً لقائم جهاز القفز مباشرة ممسكاً الكرة. يخطو اللاعب (2-3) خطوات بعدها يصوب من القفز عالياً إلى المربعات تباعاً من المربع (1) ثم ينتهي بالمربع (4).

ثم يكرر اللاعب الاختبار ثلاث مرات أي يصوب (12) كرة (3) منها باتجاه كل مربع من المربعات الأربعة كما في الشكل (1) .

القواعد: لا يتجاوز القانون الذي لا يسمح له بأخذ أكثر من ثلاث خطوات .

التسجيل: تحتسب نقطة لكل كرة تدخل المربع. تحتسب صفرأ لكل كرة خارج المربع. لا تحتسب نتيجة التصوية التي يخالف فيها اللاعب القواعد أي يتحرك أكثر من ثلاث خطوات.

لتحقيق هدف البحث الثاني المتمثل بـ ((التعرف على طبيعة العلاقة بين كل من (مفهوم الذات) و(دافعية الانجاز) و(أداء مهارات كرة اليد) قام الباحثون بتطبيق معامل الارتباط البسيط (Pearson) بين كل متغير والآخر من المتغيرات الأربعة في هذا البحث وظهرت النتائج كما موجود في جدول (3) :

جدول(3)

يبين قيم معاملات الارتباط بين متغيرات البحث الأربعة ومعنويتها لمتغيرات البحث الخاصة لطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة

المرحلة	المتغيرات	مفهوم الذات البدنية	دافعية الانجاز	التصويب من القفز عالياً	الخداع البسيط
الرابعة	مفهوم الذات البدنية	*1	*7,05 0,003	*5,40 0,005	*4,14 0,018
	دافعية الانجاز	*7,05 0,003	1	*6,60 0,004	*6,78 0,003
	التصويب من القفز عالياً	*5,40 0,005	*6,60 0,004	1	*8,00 0,002
	الخداع البسيط	*4,14 0,018	*6,78 0,003	*8,00 0,002	1

من الجدول (3) يتبين أن قيم معاملات الارتباط البسيط بين متغيرات البحث متحققة ومعنونه لأن مستوى الدلالة المؤشر أسفل كل ارتباط وجميع المتغيرات كان اقل من مستوى دلالة (0,05) الأمر الذي يجعلنا نعتقد بارتباط متغير مفهوم الذات البدنية بمتغير دافعية الانجاز و يفسر ذلك على إن معرفة مفهوم الذات من الطبيعي إن يولد دافعية جيدة لإنجاز وأداء المهارات المستهدفة في الدراسة. أما عن تفسير علاقة (مفهوم الذات البدنية) بممارتي (التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) فنجدته منطقي هو الآخر لأن مدلولات مفهوم الذات البدنية تتأق من خلال أداء الطلاب للمهارات المتعلمة سيما (التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) وكلها حققوا إنجازاً جيداً في هاتين المهارتين دل ذلك على دافعية عالية مبينة على المعرفة الصحيحة لمفهوم الذات البدنية ضمن دروس كرة اليد.

وتفسير العلاقة المعنوية لـ دافعية الانجاز بممارتي (التصويب من القفز عالياً، الخداع البسيط) يتجه هو الآخر بالاتجاه نفسه لعلاقة (مفهوم الذات البدنية) بأداء المهارات في كرة اليد فكلما كانت الدافعية مرتفعة كان التعلم والأداء بمستوى جيد لعينة الدراسة. أما الارتباط بين (التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) كهارتين في كرة اليد فمن البديهي الاتفاق على ذلك كونها مهارتين أساسيتين في كرة اليد وطريقة أدائها مرتبطة فإن إتقان احدهما من الممكن أن يكون مؤشراً جلياً لإتقان الأخرى. وقد تحقق الباحثون من هدف بحثهم الثاني وتم التأكد من صحة فرضيتهم بوجود علاقات ارتباط معنوية بين متغيرات البحث المختلفة.

3 - 3 عرض وتحليل ومناقشة المقارنة في مفهوم الذات ودافعية الانجاز وأداء مهارات كرة اليد بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة :

يتضح من الجدول الذي يبين أوساط وأحرفات المتغيرات الأربعة للدراسة التي هي (مفهوم الذات) و (دافعية الانجاز) و(التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) التباين الواضح بين الطلاب في هذه القيم ولأجل التعرف بدقة أكبر وبشكل إحصائي قام الباحثون بتطبيق (تحليل التباين) وكانت النتائج مبينة في جدول (4) وكالاتي:-

وتعليقاتها مع أفراد عينة الاستطلاع تبين أن العبارات واضحة و مفهومة وليست بحاجة إلى تعديل , وكان وقت الإجابة يتراوح بين (10-20) دقيقة , وقد أجرى الباحثون تجربتهم الاستطلاعية يوم الأربعاء المصادف (2021/12/1) لغاية يوم الأحد المصادف (2021/12/20) وكان الهدف من إجراء هذه التجربة هو الوقوف على الصعوبات والمعوقات التي يمكن أن يواجهها الباحثون أيضاً معرفة الوقت المحتسب للمؤهل الاستبانة وتثبيت كفاءة فريق العمل المساعد (ينظر ملحق 3) .

5-2 التجربة الرئيسية :-

يسعى الباحثون من إجراء تجربتهم الرئيسية إلى تطبيق استبانتي مفهوم الذات البدنية ودافعية الانجاز بصيغتها النهائية على عينة البحث كذلك إجراء الاختبارات الخاصة بمهارات كرة اليد , وعند جمع الاستمارات تفرغ بياناتها لتعالج إحصائياً لغرض معرفة النتائج التي يمكن أن يتوصل لها الباحثون , وقام الباحثون بإجراء تجربتهم الرئيسية في الفترة من 2022/2/17 المصادف يوم الأحد ولغاية 2022/4/20 المصادف يوم الأحد.

6-2 الوسائل الإحصائية :-

استخدم الباحثون الحقيقية الإحصائية (SPSS) لإستخراج ما يستلزم لإكمال متطلبات البحث (الزعي , الطلافة . 2000, ص 191) :-

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3 - 1 واقع كل من مفهوم الذات البدنية ودافعية الانجاز وممارتي (التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) بكرة اليد للطلاب :

لتحقيق هدي البحث الأول والثاني المتمثل بالتعرف على مفهوم الذات البدنية ودافعية الانجاز ودقة أداء مهارات كرة اليد لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الكوفة تم تطبيق مقياس (مفهوم الذات البدنية) و(دافعية الانجاز) على طلاب المرحلة الرابعة , وبعد إن تم إجراء الاختبارات الخاصة بممارتي (التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط) بكرة اليد للطلاب المذكورة أعلاه كانت النتائج المسجلة في جدول(2) وكالاتي:

جدول(2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات البحث الخاصة لطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة

ت	المرحلة الرابعة		متغيرات البحث
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
1	4,394	35,80	مفهوم الذات البدنية
2	11,251	58,66	دافعية الانجاز
3	0,632	3,60	التصويب من القفز عالياً
4	2,344	6,96	الخداع البسيط

درجة الحرية = (79)

نلاحظ من الجدول (2) قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية المسجلة لطلاب المرحلة (الرابعة) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على متغيرات البحث ويمكن تحليل هذه النتائج ومناقشتها يكون وفق محاور معينه كما سيأتي:

3 - 2 عرض وتحليل ومناقشة طبيعة العلاقة بين كل من تحقيق الذات والشعور بالجودة ودقة مهارات كرة اليد لطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة:

الياسري ، محمد جاسم وآخرون. (2015). المختصر في كتابة البحوث العلمية ، ط 1: (العراق ، النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والنشر .
خليل علي خليل . (2015). الالتقاء والرضا الوظيفي وعلاقتها بدافعية الانجاز لدى المرشدين التربويين بمحافظة غزة ، رسالة ماجستير (جامعة الأزهر ، كلية التربية ، قسم علم النفس).

الحياي ، ضياء الحياي ونوفل . كزة اليد ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ص 508.

سالم ، ابتسام سليم. (2016) . أثر استراتيجيات التلمذة المعرفية في التحصيل المعرفي وتعلم مهاراتي الخداع والتصويب من السقوط بكرة اليد للطلبات ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ص 58 .

الزعي ، محمد بلال وعباس الطلافة . (2000) النظام الإحصائي spss فهم وتحليل البيانات الإحصائية : (الأردن ، عمان ، دار وائل للطباعة والنشر ، ص 191.

ملحق رقم (1)

يوضح استمارة الاستبيان التي عرضت على الخبراء لغرض معرفة مدى

صلاحية المقاييس لإجراء البحث

جامعة الكوفة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات الأولية

م/استبيان

عزيزي المستجيب

.....المحترم

تحية طيبة...

يروم الباحثون إجراء بحثهم الموسوم (مفهوم الذات البدنية ودافعية الإنجاز وعلاقتها بأداء مهاراتي الخداع البسيط والتصويب من القفز عالياً بكرة اليد للطلاب) لذا نضع بين يديك مجموعة من الفقرات نحاول من خلالها معرفة مفهومك للذات البدنية ودافعية الإنجاز ، نرجو قراءة الفقرات بصورة دقيقة والإجابة عنها بصورة موضوعية ، ولا تترك أية فقرة دون إجابة ، وان الإجابات ستحظى بسرية وستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط فلا داعي لذكر الاسم.

استمارة مقياس مفهوم الذات البدني

ت	الفقرات	تنطبق علي تماماً	تنطبق علي بشكل كبير	تنطبق علي حد ما	لا تنطبق علي
1	استطيع القفز للأعلى للحصول على الكرات العالية				
2	أشعر بالتعب عندما يكون هناك وقت طويل أثناء المباراة				
3	استطيع أداء واجباتي بصورة جيدة في أي وقت من المباراة				
4	عندما افقد الكرة اجد صعوبة في الحصول عليها				
5	استطيع صد الكرة المرسله من الخصم بسهولة				
6	ارغب بالمكافئة القوية لغرض الحصول على الكرة من الخصم				
7	تضعف قوتي عندما اسرع في التحرك داخل الملعب				
8	تميز حركاتي بالسرعة اثناء اللعب				
9	اشعر باني الاسرع مقارنة بزملائي				
10	لا استطيع اداء حركات تتطلب السرعة				

جدول (4)

يبين الفروقات في (مفهوم الذات البدنية) و(دافعية الانجاز) و(التصويب من القفز عالياً) و(الخداع البسيط)

ت	المتغيرات	درجات الحرية	قيمة F	المعنوية
1	مفهوم الذات البدنية	2 42	3,991	معنوي
2	دافعية الانجاز	2 42	0,721	غير معنوي
3	التصويب من القفز عالياً	2 42	0,401	غير معنوي
4	الخداع البسيط	2 42	4,295	معنوي

من الجدول السابق تتبين الفروق المعنوية بين الطلاب في متغيري (مفهوم الذات البدنية) و (الخداع البسيط) حيث لم توجد فروقا دالة معنوية بين بينهم في متغيري (دافعية الانجاز) و(التصويب من القفز عالياً) ويمكن أن يعزو الباحثون ذلك فيما يخص (مفهوم الذات البدنية) إلى تدني مستوى مفهوم الذات عند الطلاب في المرحلة الرابعة ناتج عن تفكير الطلاب بالنتائج الواقعية والعملية لعملهم ودراساتهم في الكلية ويبدأ عندهم قلق المستقبل والخوف من المجهول الذي قد لا يكون بمقدورهم تخطيه بسهولة مما ينعكس على تكوين شخصيتهم المستقلة بالشكل الذي يتعد عن المستوى المطلوب.

وفيما يتعلق بالفروقات بين الطلاب في متغير(الخداع البسيط) من الممكن أن يعود إلى حجم التطور الذي وصل له الطلاب في نهاية مراحلهم الدراسية

4- الاستنتاجات والتوصيات :

1-4 الاستنتاجات :

بناءً على نتائج البحث التي تم التوصل إليها في حدود مجتمع البحث أمكن التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :-

1. مفهوم الذات البدنية للطلبة من أهم المتغيرات التي يجب الاعتماد عليها في اتقان تعلم وأداء المهارات ، وذلك للوقوف في نقطة شروع واحدة للبدء في عملية التعليم من قبل المدرس .
2. تكون الدافعية لتحقيق الإنجاز مبنية على أساس الفهم الحقيقي لمعرفة الطالب لقدراته الجسدية ، فلا يمكن أداء محارة معينة فوق مستوى الطالب وهو يعلم ذلك دون التدريب عليها.
3. للمهارات الأساسية بكرة اليد طابع خاص تحتاج إلى إدراك كبير من الطالب لقدراته ورفع دافعيته للإنجاز قبل الشروع في تعلم أي محارة جديدة ومركبة .

2-4 التوصيات :

1. يجب أن يفهم الطالب ذاته البدنية كي تؤهله لكيفية أداء المهارات الرياضية حسب إمكاناته .
2. يجب تحسين مستويات الدافعية للطلاب لما لها من أثر على أداء المهارات الحركية وتحقيق الإنجاز .
3. يوصي الباحثون بإجراء بحوث مشابهة للمقارنة بين المراحل الأربعة في متغيرات البحث .

المراجع

22	مشكلتي اني اقوم بعمل الاشياء دون التفكير فيها جديا ومليا
23	افضل عمل الاشياء المطلوبة مني الان بدلا من تأجيلها إلى وقت اخر
24	اميل الى التخلي بسهولة عن المسائل الصعبة التي تواجهني
25	احاول جدا اداء العمل الذي اقوم به اداء حسنا
26	انجذب القيام بالاعمال الصعبة
27	اشعر بالضيق من ضعف الكفاءة
28	اميل الى تجنب المسؤوليات والالتزامات

العبارة	أوافق بشدة	أوافق	لا أوافق
المجال الثالث : بعد توجه النجاح			
29	اعتقد ان التقدم في الحياة مهم بالنسبة لي		
30	احب القيام بما هو متوقع مني محملا كلفني ذلك من امر		
31	ابذل جهدا حقيقيا لتضاه حاجات الآخرين الذين يقصدوني		
32	لدي رغبة شديدة في ان أكون ناجحا بين الناس		
33	اهتم اهتماما شديدا بحياة الاشخاص الناجحين		
34	لفكر في التجازاتي السابقة أكثر مما افكر في اهداف اخرى		
35	ابذل جهدا واضحا للحصول على تقديرات عالية		
36	اقمتي ان أكون أكثر نجاحا في حياتي المهنية او العلمية		
37	انسى بسهولة شؤون عملي عندما أكون في اجازة		
38	اعتقد ان النجاح في الحياة مسألة حظ اساسا		
39	احب انجاز الاعمال التي يعتقد الآخرون انها تتطلب جهدا ومهارة		
40	اجد من السهل ان استرخي تماما عندما أكون في عطلة		
41	اشعر بعدم قدرتي على الالتزام بما تعهدت به في بعض الظروف		
42	مشكلتي انني شخص غير طموح		

الملحق رقم (2)

يوضح الأسماء والألقاب العلمية والاختصاص فضلا عن أماكن عمل الأساتذة والخبراء الذين تم عرض استمارة الاستبيان عليهم لغرض استخراج المعاملات العلمية.

ت	الأسماء	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	نزار حسين جعفر	أ.د.	علم النفس الرياضي / كرة يد	كلية التربية للبنات / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	فاضل كردي شلاكة	أ.د.	علم النفس الرياضي / كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة
3	حسن هادي صالح	أ.د.	علم النفس الرياضي / كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة
4	خالد شاكر حسين	أ.د.	تعلم حركي / كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة
5	محسن محمد حسن	أ.د.	علم النفس الرياضي / كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة

11	اتمتع بسرعة افضل في الساحة الخلفية عما هو عليه في الساحة الأمامية
12	اشعر بأن لدى راس استطيع فيه صد الكرة
13	عندما لعب لفترة طويلة افقد السيطرة على الكرة
14	استطيع المحافظة على الكرة لأطول فترة ممكنة
15	عندما اركض بسرعة افقد توازني
16	استطيع المحافظة على توازن جسمي لاجنب السقوط على الارض
17	اتمكن من التحرك بسرعة داخل الملعب لخلق الفراغ المناسب لزميلي
18	لا استطيع التحرك الى جهات متعددة من اجل الحصول على الكرة
19	اتعرض الى الاصابات بسهولة أثناء المباراة
20	تميز حركاتي داخل الملعب بالسهولة
21	احس بان عضلات جسمي لاتمكنني اداء بعض الحركات المطلوبة
22	استطيع دفع الكرة لأبعد المسافة الممكنة

استمارة مقياس دافعية الانجاز

ت	العبارة	أوافق بشدة	أوافق	لا أوافق
المجال الأول : بعد توجه الانجاز				
1	احاول بوجه عام ان اتقن العمل الذي اقوم به قدر المستطاع			
2	اشعر بالقلق والضيق حين ابدد (اضيع وقتي)			
3	أميل لإجراء نشاطاتي الاجتماعية أو الترفيهية لتحقيق المزيد من الكفاءة في العمل			
4	مشكلتي انني انفق اموالي دون التفكير كثيرا في المستقبل			
5	اشعر أنني تحت الضغط دائما من اجل القيام بواجبي			
6	ابذل جهدا كبيرا لأكون افضل من الآخرين في كل شيء			
7	انجذب التخطيط المسبق بشأن عملي ومهنتي			
8	اشعر بالأسف الشديد عندما ارى الاشياء وهي تتبدد			
9	اميل الى تقبل الحياة كما هي بدون شكوى			
10	ابغى مسترخيا عند التفكير في مهمة صعبة أكون على وشك القيام بها			
11	اسعى دائما لأن أكون في مقدمة زملائي			
12	اميل على التشاؤم في المواقف الصعبة			
13	احب الأعمال التي تتطلب وقتاً وجهداً كبيراً لانجازها			
14	اعتقد أن من الصعب التخطيط في ظل الظروف الحالية ومن الأفضل ترك الامور تجري في مجراها			

ت	العبارة	أوافق بشدة	أوافق	لا أوافق
المجال الثاني : بعد توجه العمل				
15	افضل الا أكون مسؤولاً عن الآخرين			
16	ارغب في اجراء تحسينات على طريقة عمل المؤسسة التي اعمل فيها			
17	انجذب مواجهة المشاكل			
18	اعتقد من الحكمة ان يؤجل الشباب زواجهم إلى حين استقرارهم التام في حياتهم العلمية			
19	مشكلتي انني غير نشيط			
20	افضل العمل مع شريك مجامل على العمل مع شريك صعب المراس وعالي الكفاءة			
21	كثيرا ما تمر الايام بدون ان اعمل شيئاً			